

Guatemala, 27 de febrero de 2026.

Licenciada  
Ana Olivia Castañeda Arroyo  
Directora General  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

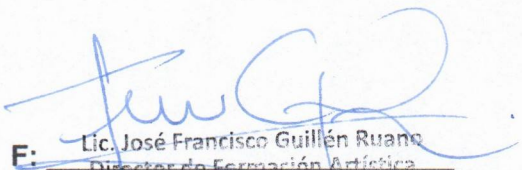
Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al Primer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detalla, según contrato administrativo 185-381-2026-DGA-MCD de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-014-2026.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones del curso de técnica instrumental para instrumentos de cuerda.
- Realicé las capacitaciones del curso de técnica instrumental para instrumentos de cuerda.
- Elaboré el informe que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

F:

  
Gerson Jonathan Méndez Morales

F:

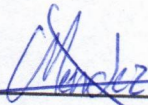
  
Lic. José Francisco Guillén Ruano  
Director de Formación Artística  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

## Informe del Primer Producto

**Elaboración de Planificación y realización de las capacitaciones de aprendizaje del curso de técnica instrumental para instrumentos de cuerdas en la Dirección de Formación Artística de la Dirección General de las Artes del Ministerio de Cultura y Deportes del Municipio y Departamento de Guatemala.**

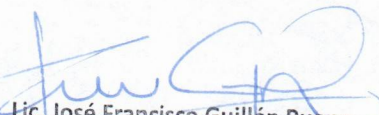
Se elaboró la planificación y el desarrollo del taller de técnica instrumental para instrumentos de cuerda correspondiente al mes de febrero del 2026.

F:



~~\_\_\_\_\_~~  
Gerson Jonathan Mendez Morales

F:



~~\_\_\_\_\_~~  
Lic. José Francisco Guillén Ruano  
Director de Formación Artística  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

**ANEXOS**

**Planificación de actividades del mes de febrero del año 2026**

<b>Establecimiento</b>	Dirección de Formación Artística, municipio de Guatemala, departamento de Guatemala
------------------------	---

<b>Período</b>	<b>Competencias</b>	<b>Indicadores de Logro</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Actividades</b>	<b>Recursos</b>
Mes de febrero de 2026	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza la postura adecuada para sujetar su instrumento de cuerda.</li> <li>Sujeta su instrumento correctamente.</li> <li>Conoce las figuras musicales y sus silencios.</li> <li>Inicia el estudio de métodos para instrumentos de cuerdas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza una postura recta y ordenada al momento de sujetar su instrumento de cuerda.</li> <li>Aplica correctamente el agarre de arco y violín.</li> <li>Aprende el valor de cada figura musical y sus silencios.</li> <li>Realiza los ejercicios del método de manera constante y efectiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Capacitación en la postura correcta del instrumento.</li> <li>Capacitación en la colocación y postura del arco.</li> <li>Capacitación en lectura musical fase I.</li> <li>Ejercicios del método Essential Elements for Strings.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El alumno practicará ejercicios de movimiento corporal y conocerá la forma correcta de sujetar su instrumento de cuerda, para luego realizarlo propiamente.</li> <li>El estudiante practicará la colocación correcta de su instrumento de manera constante y ordenada, luego aprenderá a cómo hacer un agarre efectivo de arco.</li> <li>Aprenderá el valor de cada figura musical y sus respectivos silencios. Luego realizará prácticas de figuras y silencios con instrumento de cuerda.</li> <li>El alumno estudiará y practicará los primeros ejercicios método Essential Elements for String, acompañado de pistas musicales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Recursos Humanos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Talleristas</li> <li>Alumnos</li> </ul> </li> <li><b>Recursos Materiales:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hojas</li> <li>Pizarrón</li> <li>Métodos</li> <li>Marcadores</li> <li>Instrumentos</li> <li>Internet</li> <li>Dispositivo digital</li> <li>Bocina</li> <li>Teclado</li> </ul> </li> </ul>